- 1- What do you do for living?
- 2- What nationality are you?
- 3- What is your daily routine?
- 4- What are normal working hours for most office job in your country?
- 5- Do you do /work any overtime?
- 6- What kind of jobs are you good at?
- 7- Where are your parents from?
- 8- Can you tell me about your family?
- 9- Do you think your parents are proud of you?
- 10- Who do you like in your family more? Why?
- 11- Is the generation gap between you and your parents a big problem for you?
- 12- Where do you live?
- 13- Can you describe your city?
- 14- What do you find difficult about living in your hometown?
- 15- Can you get along with your neighbors?
- 16- How do you define a good society?
- 17- Do most people in your own their house? Why (not)?
- 18- Which part of town do you live in?
- 19- What's your field of study?
- 20- What's the reason you're taking this exam?
- 21- What do you like to do in your spare time?
- 22- Have you ever been abroad?
- 23- Are there any countries you would like to visit? Why?
- 24- What was the best/worst holiday you've ever had?
- 25- What games are not played much in your country?
- 26- How often do you go to the cinema?
- 27- Who would you like most to go on holiday with?
- 28- Is there anything about flying that frightens or worries you?
- 29- Why do most people go to seaside resorts?
- 30- What indoor activities do you enjoy?
- 31- What method of transport do you use most and why?
- 32- Are you happy with your life? Why?
- 33- If you were on a diet, what food or drink would tempt you most to break the diet?
- 34- Can you tell me about your future plans?
- 35- What are your main interests?
- 36- Are you happy with your marital life?
- 37- Would you prefer to live in a traditional house or in a modern apartment? Why?
- 38- Can you tell me about your childhood?
- 39- How serious is unemployment in your country?
- 40- In what ways is English used in your country?
- 41- How do people, in your country, learn English?
- 42- Do you like shopping? Why?

- 43- What do you like to do at weekends?
- 44- What are the advantages and disadvantages of eating in restaurant?
- 45- How mobile phones have changed the way we live?
- 46- Do you think computers are useful in education?
- 47- Do you like travelling?
- 48- What are some of typical working hours in your country?
- 49- In your own country, what kinds of transport are most often used?
- 50- What are the qualities of good friend?
- 51- What would you suggest a visitor to your country should see and do?
- 52- How do you see future of tourism industry in your country?
- 53- Do you think that the internet is going to the way we live?
- 54- What are the local industries of your home town?
- 55- Which sports are popular in your home town?
- 56- What changes have happened recently in your town?
- 57- What problems are connected to sports?
- 58- Do you think sport players deserve the high salaries they are paid or not?
- 59- Describe educational system in your country?
- 60- Are there any activities that you hate? Why?

UWW BASIC VOCABULARY				
Salute	سلام کردن و دست دادن دو کشتی گیر با یکدیگر( ریشه این لغت فرانسوی می باشد )			
Start	دعوت از کشتی گیرانی که در گوشه های تشک جهت ورود به مرکز تشک و کنترل و			
	دست دادن ایستاده اند . (سپس، کشتی گیران در مرکز تشک در جای خود ایستاده و			
	منتظر صدای سوت داور برای شروع مسابقه میشوند) .			
Contact	تماس داشتن کشتی گیران			
Open	کشتی گیر باید موقعیت خود را عوض کند و تاکتیک های بازتری را اتخاذ کند(زمانی که			
	هر یک از کشتی گیران به صورت گارد بسته کشتی بگیرند این اصطلاح مورد استفاده قرار			
	میگیرد).			
Dawai	داور با استفاده از این اصطلاح کشتی گیران را به فعالیت بیشنر تشویق می نماید. (ریشه این			
	لغت روسي مي باشد )			
Attention	تذکر جدی به هریک از کشتی گیران در صورت امتناع از اجرای قوانین، برای مثال:			
	قبل از درخواست اخطار برای امتناع از صحیح نشستن در خاک، داور به کشتی گیر کم			
	کار تذکر می دهد .			
Action	در صورتی که هر یک از کشتی گیران فنی را در اختیار بگیرد و در اجرای آن تعلل نماید			
	داور وسط با استفاده از این اصطلاح به وی هشدار میدهد که باید فنی را که شروع نموده			
	اجرا نماید.			
Head up	بالا گرفتن سر؛ زمانیکه یکی از دو کشتی گیر سر خود بر روی سینه حریف قرار دهد و			
	حالت دفاعی بگیرد داور وسط با استفاده از این اصطلاح او را برای تغییر حالت ترغیب می			
	نمابد .			
Leg	کشتی گیر مرتکب خطای پا شده باشد ( در کشتی فرنگی )			
Position	جایگاه اولیه کشتی گیران در تشک، قبل از سوت زدن داور( در حالت سرپا و یا خاک			
	اجباری)			
A Terre	مسابقه باید در حالت نشستن در خاک (Par terre Position ) ادامه پیدا کند.			
Place	داور با دست بر روی تشک ضربه میزند و همزمان کلمه Placeرا میگوید، داور با این			
	کار به کشتی گیران یادآور میشود که نباید فرار از تشک داشته باشند			
Danger	موقعیت خطر			

Fault	فن غیر قانونی و یا نقض قوانین فنی		
Stop	متوقف كردن مسابقه		
Zone	زمانی که کشتی گیران وارد منطقه قرمز/نارنجی تشک شدند این کلمه باید با صدای بلند		
	اعلام شود		
Continue	مسابقه باید با اعلام این دستور ادامه پیدا کند، اگر کشتی گیر به دلیل سردرگمی به داور		
	نگاه کند و از او توضیح بخواهد داور این کلمه را استفاده می کند که کشتی ادامه پیدا		
	کند.		
Time out	وقتی که یکی از کشتی گیران کشتی را به دلیل مصدومیت و یا هر دلیل دیگری متوقف		
	کند، داور ( پس از دمیدن در سوت)، با استفاده از این از این اصطلاح از وقت نگه دار		
	مي خواهد كه زمان مسابقه را متوقف كند.		
Center	کشتی گیران باید به وسط تشک بازگردند و مسابقه را در آنجا ادامه دهند		
Up	کشتی باید در حالت سرپا ادامه پیدا کند		
Intervention	زمانیکه از قاضی، داور ویا رئیس تشک درخواست مداخله می شود.		
Out	منطقه خارج از منطقه اصلی تشک می باشد، برای بیان فنی که خارج از تشک اجرا شود		
	بكار برده ميشود.		
Ok	فنی که ارزشمند است ( قانونی و صحیح ).		
Non	این کلمه نشان میدهد که آن فعالیت و یا فن فاقد ارزش میباشد و در نتیجه باطل است		
Touché	این کلمه زمانی استفاده میشود که کشتی گیر ضربه فنی( Fall )شود. در زمان ضربه فنی		
	داور میگوید "Touché" و با دست بر روی تشک ضربه میزند و سوت را میزند و پایان		
	مسابقه را نشان میدهد.(ریشه این لغت فرانسوی میباشد )		
Declare battu	اعلام شكست با تصميم تيم قضاوت كننده		
Defeat	شكست حريف		
Disqualification	دیسکالیفه( رد صلاحیت ) برای رفتار غیر ورزشی و یا خشونت ورزشکار بکار میرود.		
Fin	پایان مسابقه		
Chronometer	وقت نگهدار بعد از دستور داور باید کرونومتر را متوقف و یا شروع نماید		
Gong	صدای زنگ( گانگ)، شروع و پایان یک مسابقه را نشان می دهد		
Referee	داور وسط		

Judge	قاضى
Mat chairman	رئيس تشك
Jury of Appeal	هیئت ژوری
Consultation	رئیس تشک به همراه داور و قاضی قبل از اعلام دیسکالیفه و یا هر تصمیمی که در آن
	اختلاف نظر وجود دارد مشورت می نمایند
Challenge	چلنج- مربی این حق را دارد که از طرف ورزشکار در خواست بازبینی فیلم توسط تیم
	قضاوت كننده را نمايد.
Caution	اخطار
Clinic	كلينيك داوران
Protest	اعتراض در نتیجه تصمیم داوران
Doctor	پزشک رسمی مسابقات
Victory	اعلام پیروزی کشتی گیر توسط داور
No jump	داور این کلمه را زمانی می گوید که کشتی گیری که درحالت خاک در پایین قرار دارد،
	برای جلو گیری از اجرای فن حریف به سمت جلو می پرد.
Ordered hold	قوانین و مقررات ذکر شده در بند ۵۱ قوانین و مقررات اتحادیه جهانی کشتی در خصوص
	خطاهای رده های سنی مختلف در کشتی آزاد و فرنگی و کشتی زنان، همچنین وظایف
	داوران در زمانیکه کشتی گیران مرتکب خطا میشوند و اعلام شرایط مجارات کشتی گیر
	خاطی و
Score sheet	برگه ای که نتایج مسابقه در آن ثبت میشود (برگه قضاوت و داروی)
Round sheet	برگه ای که در آن جدول مسابقات میباشد

جدول نمره بندی آزمون های آمادگی جسمانی کلاس داوری کشتی آزاد و فرنگی درجه ۳ ملی (استاژ)

دوی ۲٤۰۰ متر	دوی ۹×٤ متر	پرش طول	دراز و نشست
<ul><li>۱۸/۳۰ بالای</li></ul>	بالای ۱۰/۲۵ = ۰	زير ۱۴۵ = ۰	زیر ۳۰ = ۰
1 = 1人/で・じ 1人/1	۱ = ۱۰/۲۵ تا ۱۰/۱۱	۱ = ۱۵۰ تا ۱۴۵	۳۰ تا ۳۲ = ۱
۲ = ۱۸/۰۰ ت ۱۷/۳۱	Y = 1 · / 1 · 1; 9/99	۱۵۱ تا ۱۵۵ = ۲	۳۳ تا ۳۴ = ۲
۱۷/۲۰ تا ۱۷/۰۱	۹/۹۵ تا ۹/۸۱	۳ = ۱/۶۰ تا ۱/۵۶	۳ = ۳۶ تا ۳۶
۱۶/۳۱ تا ۱۶/۳۱	۴ = ۹/۸۰ تا ۹/۶۶	۱/۶۱ تا ۱/۶۵	۳۷ تا ۳۸ = ۴
۵ = ۱۶/۳۰ تا ۱۶/۰۱	۵ = ۹/۶۵ تا ۹/۵۱	۵ = ۱/۷۰ تا ۱/۶۶	۳۹ تا ۴۰ ۵
۶ = ۱۶/۰۰ تا ۱۵/۳۱	۶ = ۹/۵۰ تا ۹/۳۶	۱/۷۵ تا ۱/۷۱	۴۱ تا ۴۲ = ۶
۷ = ۱۵/۳۰ تا ۱۵/۰۱	۷ = ۹/۳۵ تا ۹/۲۱	۷ = ۱/۸۰ تا ۱/۷۶	۲۳ تا ۲۴ = ۷
۱۴/۳۱ تا ۱۵/۰۰	Λ = ٩/٢٠ υ ٩/٠ <i>۶</i>	۱/۸۱ تا ۱/۸۵	۴۵ تا ۴۶ = ۸
۱۴/۳۰ تا ۱۴/۰۱	۹ = ۹/۰۵ ت ۱۹۸	۹ = ۱/۹۰ تا ۱/۸۶	۴۷ تا ۴۸ = ۹
۱۳/۳۱ تا ۱۴/۰۰ ۲	<b>ヽ</b> = ٨/٩・ じ ٨/٧۶	۱۰ = ۱/۹۵ ت ۱/۹۱	1・= 2・じゃ9
۱۱ = ۱۳/۳۰ تا ۱۳/۳۰	11 = A/VD U A/F1	11 = ۲/・・ じ 1/9タ	11 = 27 521
17 = 17/・・ じ 17/٣1	<b>۱</b> Υ = Λ/۶・ υ Λ/۴۶	۱۲ = ۲/۰۵ ت ۲/۰۱	۲۲ = ۵۴ ت ۵۳
17 = 17/で・じ 17/・1	۱۳ = ۸/۴۵ U ۸/۳۱	<b>)</b> ゲ= <b>۲/1・</b> じ <b>۲/・</b> テ	۵۶ تا ۱۳ = ۵۶
16 = 11/・・ に 11/41	1° = ۸/۳・ じ ۸/1۶	۱۴ = ۲/۱۵ تا ۲/۱۱	۱۴ = ۵۸ ۵۷
10 = 11/20 5 11/01	10 = A/10 U A/··	10 = Y/Y・ じ Y/1タ	۵۹ تا ۶۰ و بالاتر = ۱۵

آزمون های آمادگی جسمانی ۶۰ نمره است که ۱۵ درصد نمرات کلاس داوری را شامل
می شود و حداقل قبولی برای متقاضیان داوری درجه ۳، نمره ۹ از ۱۵ می باشد.